



Invitation envers tous ceux/toutes celles qui sont intéressé(e)s à la lutte des réfugié(e*s)

Chers/Chères réfugié(e*s) et chers/chères ami(e*s) des réfugié(e*s), nous voudrions vous inviter à la démonstration d'un film suivie d'une discussion:

B OZA- un film parlant des expériences des réfugié(e*s) sur leur chemin à l'Europe - Où? À Fribourg, lieu de rendez-vous: envers la BEA (s'il pleut nous allons tous ensemble depuis ce lieu au Susi-café) - **Quand? Le 10 septembre 2015, 19:00**

„BOZA“ signifie „victoire“ dans la langue ouest-africaine Bambara. Les migrant(e*s) des pays sub-sahariens exclament „BOZA“ quand ils réussissent finalement - après des années des essais en vain - de franchir les frontières et les murs de l'Europe.

Le film montre les effets brutaux de la politique des frontières au Maghreb, forcé et financé par l'Europe ainsi que les mauvaises conditions de vie des migrant(e*s) se cachant dans les forêts marocaines proche des colonies espagnoles Ceuta et Melilla.

Surmonter la clôture barbelée haute de six mètres a eu en conséquence beaucoup de réfugié(e*s) grièvement blessé(e*s) et mort(e*s). À la frontière tunisienne-libyenne dans un camp en désert des centaines de réfugié(e*s) attendent également l'entrée dans un pays européen sécurisé.

Quand les réfugié(e*s) sont arrivé(e*s) en Europe, leur odyssée ne trouve pas de fin. Des réfugié(e*s) et des migrant(e*s) doivent lutter contre un système d'asile raciste, étant enfermé(e*s) dans des camps isolés et sans perspective. Le réalisateur tunisien Walid Fellah a accompagné des réfugié(e*s) dans leur fuite clandestine et il a créé une connexion entre leur destin et la lutte des réfugié(e*s) en Europe. En été 2014 il a participé conjointement avec les activistes de „Refugees 4 Change“ au „March for Freedom“ de Strasbourg à Bruxelles contre la politique de migration et des frontières raciste.

Contrairement à la plupart des films sur le régime des frontières qui sont réalisés par des Européens*Européennes, „BOZA“ accentue la perspective des réfugié(e*s) et migrant(e*s) qui n'acceptent pas les frontières européennes. Après le film il y aura une discussion avec les activistes* de „Refugees 4 Change“

REFUGEEES
4
CHANGE



FREIBURGER FORUM
aktiv gegen Ausgrenzung



Invitation envers tous ceux/toutes celles qui sont intéressé(e)s à la lutte des réfugié(e*s)

Chers/Chères réfugié(e*s) et chers/chères ami(e*s) des réfugié(e*s),
nous voudrions vous inviter à la démonstration d'un film suivie d'une discussion:

B OZA- un film parlant des expériences des réfugié(e*s) sur leur chemin à l'Europe - Où? À Fribourg, lieu de rendez-vous: envers la BEA (s'il pleut nous allons tous ensemble depuis ce lieu au Susi-café) - **Quand? Le 10 septembre 2015, 19:00**

„BOZA“ signifie „victoire“ dans la langue ouest-africaine Bambara. Les migrant(e*s) des pays sub-sahariens exclament „BOZA“ quand ils réussissent finalement - après des années des essais en vain - de franchir les frontières et les murs de l'Europe.

Le film montre les effets brutaux de la politique des frontières au Maghreb, forcé et financé par l'Europe ainsi que les mauvaises conditions de vie des migrant(e*s) se cachant dans les forêts marocaines proche des colonies espagnoles Ceuta et Melilla.

Surmonter la clôture barbelée haute de six mètres a eu en conséquence beaucoup de réfugié(e*s) grièvement blessé(e*s) et mort(e*s). À la frontière tunisienne-libyenne dans un camp en désert des centaines de réfugié(e*s) attendent également l'entrée dans un pays européen sécurisé.

Quand les réfugié(e*s) sont arrivé(e*s) en Europe, leur odysée ne trouve pas de fin. Des réfugié(e*s) et des migrant(e*s) doivent lutter contre un système d'asile raciste, étant enfermé(e*s) dans des camps isolés et sans perspective. Le réalisateur tunisien Walid Fellah a accompagné des réfugié(e*s) dans leur fuite clandestine et il a créé une connexion entre leur destin et la lutte des réfugié(e*s) en Europe. En été 2014 il a participé conjointement avec les activistes de „Refugees 4 Change“ au „March for Freedom“ de Strasbourg à Bruxelles contre la politique de migration et des frontières raciste.

Contrairement à la plupart des films sur le régime des frontières qui sont réalisés par des Européens*Européennes, „BOZA“ accentue la perspective des réfugié(e*s) et migrant(e*s) qui n'acceptent pas les frontières européennes. Après le film il y aura une discussion avec les activistes* de „Refugees 4 Change“

REFUGEEES
4
CHANGE



FREIBURGER FORUM
aktiv gegen Ausgrenzung